

Бібліотека

Молодих бр. Пись —  
мошките

Кам медичина.



Ш. ТИЧИНА.

СОНЯШНІ КЛАРНЕТИ.

ПОЕЗІЇ.

1 0 0 0  
ПРИМІРНИКІВ  
1 9 1 8

„Друкарь Польський“, Київ,  
Володимирська 34, Тел. 41-00.

Не Зевс, не Пан, не Голуб-Дух, —  
Лиш Соняшні Кларнети.  
У танці я, ритмичний рух,  
В безсмертнім — всі планети.

Я був — не Я. Лиш мрія, сон.  
Навколо — дзвонні згуки,  
І пільми творчої хитон,  
І благовісні руки.

Прокинувсь я — і я вже Ти:  
Над мною, підо мною  
Горять світи, біжать світи  
Музичною рікою.

І стежив я, і я веснів:  
Акордились планети.  
Навік я взяв, що Ти не Гнів, —  
Лиш Соняшні Кларнети.

Закучерявилися хмари. Лягла в глибінь блакить..  
О милий друже, — знов недуже —  
О любий брате, — розіп'яте —  
Недуже серце моє, серце, мов лебідь той ячить.  
Закучерявилися хмари...

Женуть вітри, мов буйні тури! Тополі арфигнуть..  
З душі моєї — мов лілеї —  
Ростуть прекрасні — ясні, ясні —  
З душі моєї смутки, жалі мов квітоньки ростуть.  
Женуть вітри, мов буйні тури!

Одбивсь в озерах настрої сонця. Снує про давне дим..  
Я хочу бути — як забути? —  
Я хочу знову — чорноброву? —  
Я хочу бути вічно-юним, незломно-молодим!  
Одбивсь в озерах настрої сонця.

І сміх, і дзвони, й радість тепла. Цвіте веселка дум..  
Сум серце тисне: — сонце! пісне! —  
В душі я ставлю — вас я славлю! —  
В душі я ставлю світлий парус, бо в мене в серці сум.  
І сміх, і дзвони, й радість тепла.

Гаї шумлять —  
Я слухаю.  
Хмарки біжать —  
Милуюся.  
Милуюся—дивуюся,  
Чого душі моїй  
так весело.

Гей, дзвін гуде —  
Іздалеку.  
Думки пряде —  
Над нивами.  
Над нивами — приливами,  
Купаючи мене,  
мов ластівку.

Я йду, іду —  
Зворушений.  
Когось все жду —  
Співаючи.  
Співаючи — кохаючи  
Під тихий шепіт трав  
голублячий.

Щось мріє гай —  
Над річкою.  
Ген неба край —  
Як золото.  
Мов золото-поколото,  
Горить-тремтить ріка,  
як музика.

Арфами, арфами — *дзвіночки*  
золотими, голосними *дзвіночки* обізвалися гаї  
Самодзвонними:

Йде весна  
Запашна,  
Квітами — перлами  
Закосичена.

Думами, думами — *дзвіночки*  
*дзвіночки* наче море кораблями *дзвіночки* переповнилась блакить  
Ніжнотонними:

Буде бій  
Вогневий!  
Сміх буде, плач буде  
Перламутровий...

Стану я, гляну я —  
Скрізь поточки як дзвіночки, жайворон як зо-  
лотий  
З переливами:

Йде весна  
Запашна,  
Квітами — перлами  
Закосичена.

Любая, милая, —  
Чи засмучена ти ходиш, чи налита щастям вкрай  
Там за нивами:

Ой одкрий  
Колос вій!  
Сміх буде, плач буде  
Перламутровий...

Десь надходила весна. — Я сказав їй: ти весна!  
Сизокрилими голубками  
У куточках на вустах  
Їй спурхнуло щось усмішками —  
Ї потонуло у душі...

Наливалися жита. — Я сказав їй: золота!  
Гнівню брівоньки зламалися.  
Одвернулася. Пішла.  
Тільки довго оглядалася —  
Мов би кликала: іди!

Почали тумани йти. — Я сказав: не любиш ти  
Стала. Глянула Промовила.  
От і осінь вже прийшла.  
Так любить? — кажи. Та швидче ж бо! —  
Блиснув сміх їй мов кінджал...

Зажурились під снігом гай. — Я сказав їй: щож...!  
прощай!

Враз сердечним теплим сяєвом  
Щось їй бризнуло з очей...  
Сизокрилою голубкою  
На моїх вона вустах!

Цвіт в моєму серці,  
Ясний цвіт-первоцвіт.  
Ти той цвіт, мій друже,  
Срібляний первоцвіт.  
Ах, ізнов, кохана,  
Де згучала рана, —  
Квітне цвіт-первоцвіт!

Слухаю мелодій  
Хмар, озер та вітру.  
Я бреню як струни  
Степу, хмар та вітру.  
Всі ми серцем дзвоним,  
Сним вином червоним —  
Сонця, хмар та вітру!

Десь краї казкові,  
Золоті верхів'я...  
Тільки шлях тернистий  
Та на ті верхів'я.  
Ходять-світять зорі,  
Плинуть хвилі в морі —  
В ритмах на верхів'я!

Світ в моєму серці,  
Мрій танок, світанок.  
Ти той світ, мій друже,  
Зоряний світанок.  
Я твої очиці,  
Зорі, зорениці —  
Славлю як світанок!

Не дивися так привітно,  
Яблуневоцвітно.  
Стигнуть зорі як пшениця:  
Буду я журиться.

Не милуй мене шовково,  
Ясно — соколово.  
На схід сонця квітнуть рожі:  
Будуть дні погожі.

На схід сонця грають грози —  
Будуть знову сльози!  
Встали мати, встали й татко:  
Де ластовенятко?

А я тут в саду, на лавці,  
Де квітки-ласкавці...  
Що скажу їм? — Все помітно:  
Яблуневоцвітно.



Подивилась ясно, — заспівали скрипки! —  
Обняла востаннє. — у моїй душі. —  
Ліс мовчав у смутку, в чорному акорді.  
Заспівали скрипки у моїй душі!

Знав я, знав: навіки, — промені як вії! —  
Більше не побачу. — соняшних очей. —  
Буду вічно сам я, в чорному акорді.  
Промені як вії соняшних очей!

З кохання плакав я, ридав.  
(Над бором хмари муром!)  
Той плач між нею, мною став —  
(Мармуровим муром...)

Пливуть молитви угорі.  
(Вернися з сміхом — дзвоном!)  
Спадає лист на вівтарі —  
(Кучерявим дзвоном...)

Уже десь випали сніги.  
(Над бором хмари муром!)  
Розбиті ніжні вороги —  
Мармуровим муром...)

Самотна ти, самотний я.  
(Весна! — світанок! — вишня!)  
Обсипалась душа твоя —  
(Вранішня вишня...)

Я стою на кручі — *Ахаледз-дуб*  
За рікою дзвони:  
Жду твоїх вітрил я —  
Тінь там тоне, тінь там десь... *Корен*

Випливають хмари —  
Сум росте мов колос:  
Хмари хмарять хвилі —  
Сумно, сам я, світлий сон...

Вірю оомофorno —  
За рікою дзвони:  
Сню волосожарно —  
Тінь там тоне, тінь там десь...

Припливеш, приплинеш —  
Сум росте мов колос:  
З піснею про сонце! —  
Сумно, сам я, світлий сон...

Там тополі у полі на волі  
(Хтось на заході жертву приніс)  
З буйним вітром свавольним і диким  
Струнко рвуться кудись в далечінь...

Йду в простори я, чулий, тривожний,  
(Гасне день, облітає, мов мак).  
В моїм серці і бурі і грози  
Й рокотання — ридання бандур...

Хилить вітер жита по-над шляхом  
(Ой там хмара похмура з півдня).  
І так сумтно, так сумно співає —  
Тільки перепел б'є десь у дзвін...

Моя пісне, вогниста, шалена,  
(Креше небо і котить свій гнів)  
Ах, розбийся на світлі акорди,  
Розридайсь — і затихни, як грім...

Гаптує дівчина й ридає —  
Чи тож шиття!  
Червоним, чорним вишиває  
Мені життя.

Танцюють згуки на дзвіниці,  
І плаче дзвін.  
Я йду. Мій шлях то із костриці,  
То із жоржин.

Тумани линуть вгору, вгору,  
А хмари — вниз.  
Чому я не люблю простору.  
Як я без сліз?

Я ввечері цілую рожу  
І кличу сум.  
Чому, чому я жить не можу  
Та сам, без дум?

Квітчастий луг і дощик золотий.

А в далені, мов акварелі, —

Примружились гаї, замислились оселі... *Мерзачини*

Ах, серце, пий!

Повітря — мов прив'ялий трунок. *порт*

Це рання осінь шле цілунок

Такий чудовий та сумний.

Стою я сам посеред нив чужих,

Немов покинута офіра.

І слухає мій сум природа. Люба. Щира.

Кріз плач, кріз сміх.

Вона сама — царівна мила —

Нераз свій смуток хоронила

В самій собі, в піснях своїх.

Стою. Молюсь. Так тихо-тихо скрізь, —  
Мов перед образом Мадони.  
Лиш від осель пливуть тужні, обнявшись, дзвони, —  
Узори сліз.

Лише з-над хмар часом прилине  
Прощання злітом журавлине —  
Погасле, як грезет із риз..

Гей, над дорогою стоїть верба,  
Дзвінки дощові струни ловить,  
Все вітами хитає наче сумно мовить:  
Журба, журба...

Отак роки, отак без краю  
На струнах Вічності перебираю  
Я, одинокая верба.

Ой не крийся, природо, не крийся, *Анастас*  
Що ти в тузі за літом, у тузі.  
У туманах ти сниш... А чогось так сичі  
Розридалися в лузі.

Твої кбси від смутку, від суму  
Вкрила прóзолоть, ой ще й крівава.  
Певно й серце твоє взолотила печаль,  
Що така ти ласкава.

А була ж ти — як буря із громом!  
А була ж ти — як ніч на купала...  
Безгоміння і сум. Безгоміння і сон. —  
Тільки зірка упала...

Ой там зірка десь впала, як згадка.  
Засміялося серце у тузі!  
Плачуть знову сичі... О ридай же, молись:  
Ходить осінь у лузі.

Алиб

Іще пташки в дзвінкіх піснях блакитний день  
купають,  
Ше половіє злотом хвиль на сонці жита різа  
(Вітри лежать, вітри на арфу грають); —  
А в небі свариться вже хтось. Завіса чорно-сиза  
Пів-неба мовчки зап'яла. Земла вдягає тіль...  
Мов звір, ховається людина.  
— Господь іде! — подумав десь полинь.  
Заплакав дощ... і вщух.  
Мовчить гора. Мовчить долина.  
— Господня тіль — прошепотів полинь.

І враз — роздерлась пополам завіса! — Тиша.  
Мертва...  
Метнувсь огонь: розцвівсь, распавсь — аж води  
закипіли!  
І полилася піснь, приніслась жертва.  
Курять шляхи, біжать, біжать... Рвуть вихори, як  
жили,  
Рідке коріння верб старих, що моляться в сльо-  
зах.

А трави — й плакати не сміють.  
Ідуть потужні сили! Морок. Жах...  
...І дзвонять десь в селі.  
І вже тремтять, вже спокій сіють  
Сріблясті голуби у небесах.

## ЕНГАРМОНІЙНЕ.

### ТУМАН.

Над болотом пряде молоком...  
Чорний ворон замисливсь.  
Сизий ворон задумавсь.  
Очі виклював. Бог-зна кому.

А від сходу мечами йде гнів!...  
Чорний ворон враз кинувся.  
Сизий ворон схопився.  
Очі виклював. Бог-зна кому.

### СОНЦЕ.

Десь клюють тай райські птиці  
Вино-зелені.  
Роспрозорились озера!...  
Тінь. Давно.

Косарі кують до сходу.  
Полум'я квіток!  
Перса дівчини спросоння:  
Син... синок...

### ВІТЕР.

Птах — ріка — зелена вика —  
Ритми соняшника.  
День біжить, дзвенить — сміється,  
Перегулюється!

Над житами — йде з медами —  
Хилить келехами.  
День біжить, дзвенить-сміється,  
Перегулюється!

ДОЩ.

*не чує* А на воді в чиїсь руці  
Гадюки пнуться.. Сон. До дна.  
Війнув, дихнув, сипнув пшона —  
І заскакали горобці!..

— Тікай! — шепнуло в береги.  
— Лягай.. — хитнуло смолки.  
Спустила хмарка на луги  
Мережані подолки.

*Теоми - вибачко - хорейки спочудом*  
*двох сіло п.*

Ходять по квітах, по росі.  
Очима чесними,  
Христосвоскресними  
Поеми тчуть.  
А сонця, сонця в їх красі —  
Не чуть.

Царства.

Під спів крови: без пісень:  
Вмер чорнобривий день.  
О лицарі безумного лицарства,  
З прокляттям вас на перегній!

— Трояндний!  
— Молодий!  
— Бій!

## У СОБОР.

### I.

По один бік верби,  
По другий старці.  
Гнуться, гнуться, гнуться верби,  
Нагинаються старці.

Шум юрби глухої.  
Блиск хмариних крил!  
...Сповиває аналої  
Сине брязкання кадил.

Тут говорять з Богом.  
Тут Йому скажу —  
(Хтось заплакав за порогом) —  
З херувимами служу!

Жду я, ждуть всі люде —  
І нема Його.  
Гнуться, гнуться, гнуться люде,  
Дожидаються Його.

### II.

Співає стежка  
На горód.  
Гарбуз під парасольками  
Про сонце думає.

За частоколом —  
Зелений гимн.  
Зоставайтеся, люде,  
З свіми божками!

Соняшники горять...  
— сама як струна —  
Метеликів дуєти...  
— а на лапках мед —

Ромашка? — здрастуй!  
І вона тихо: здрастуй.  
І згучить земля  
Як орган.



## ПАСТЕЛІ.

### I.

Пробіг зайчик.  
Дивиться —  
Світанок!  
Сидить, грається,  
Ромашкам очі ростулює.  
А на сході небо пахне.  
Півні чорний плащ ночі  
Вогняними нитками сточують.  
— сонце —  
Пробіг зайчик.

### II.

Випив доброго вина  
Залізний день.  
Розцвітайте, луги! —  
: я йду — день —  
Пасітесь, отари! —  
: до своєї любої — день —  
Колисково, колоски! —  
: удень.  
Випив доброго вина  
Залізний день.

III.

Коливалося флейтами  
Там де сонце зайшло.  
Навшпиньках  
Підійшов вечір.  
Засвітив зорі,  
Прослав на травах тумани,  
І, на вуста поклавши палець, —  
Ліг.  
Коливалося флейтами  
Там де сонце зайшло.

IV.

Укрийте мене, укрийте:  
Я — ніч, стара,  
Нездужаю.  
Одвіку в снах  
Мій чорний шлях.  
Покладіть отут м'яти,  
Та хай тополя шелестить.  
Укрийте мене, укрийте:  
Я — ніч, стара,  
Нездужаю.

Хтось гладив ниви, все гладив ниви,  
Ходив у гніві і сіяв співи:  
О, дайте грому, о, дайте зливи! —  
Нехай не сохнуть золотисті гриви.  
Хтось гладив ниви, так ніжно гладив...

Плили хмарини, немов перлини...  
Іх вид рожевий — уста дитини!  
Набігли тіні — і... ждуть долини.  
Пробігли тіні — сумні хвилини:  
Плили хмарини чужі, далекі...

Сліпучі тони — і дика воля!  
Ой, хтось заплакав посеред поля.  
Зловісна доля, жорстока доля.  
Здаля сміялась струнка тополя.  
Сліпучі тони — й смутні волошки...

На стрімчастих скелях,  
Де орли та хмари,  
Над могутнім морем,  
В осяйній блакиті —  
Гей,  
Там  
Розцвітали грози!  
Розцвітали грози...

Із долин до неба  
Простяглися руки:  
О, позичте, грози,  
Зливної блакиті! —  
Враз  
Вниз  
Впали краплі крові!  
Впали краплі крові...

Одчиняйте двері —  
Наречена йде!  
Одчиняйте двері —  
Голуба блакить!  
Очі, серце і хорали  
Стали,  
Ждуть...

Одчинились двері —  
Горобина ніч!  
Одчинидись двері —  
Всі шляхи в крові!  
Незриданими сльозами  
Тьмами  
Дош...

## СКОРБНА МАТИ.

Пам'яті моєї матері.

Проходила по полю,  
Обніжками, межами.  
Біль серце опромінив  
Блискучими ножами!

Поглянула — скрізь тихо.  
Чийсь труп в житах чорніє...  
Спросоння колосочки:  
Ой радуйся, Маріє!

Спросоння колосочки:  
Побудь, побудь із нами!  
Спилилась Божа Мати,  
Заплакала сльозами.

Не місяць, і не зорі,  
І дніти мов не дніло.  
Як страшно!... людське серце  
Докраю обідніло.

II.

Проходила по полю —  
Зелене зеленіє..  
Назустріч Учні Сина:  
Возрадуйся, Маріє!

Возрадуйся, Маріє:  
Шукаємо Ісуса.  
Скажи, як нам простіше  
Пройти до Емауса?

Звела Марія руки,  
Безкровні, як лілеї:  
Не до Юдеї шлях вам,  
Вертайте й з Галілеї.

Ідіте на Вкраїну,  
Заходьте в кожну хату —  
Ачей вам там покажуть  
Хоч тінь Його расп'яту.

III.

Проходила по полю.  
В могилах поле мріє —  
Назустріч вітер віє —  
Христос воскрес, Маріє!

Христос воскрес? — не чула,  
Не відаю, не знаю.  
Не будь ніколи раю  
У цім кривавім краю.

Христос воскрес, Маріє!  
Ми — квіти звіробою,  
Із крові тут юрбою  
Зросли на полі бою.

Мовчать далекі села.  
В могилах поле мріє.  
А квітка лебедіє:  
О згляньсь хоч Ти, Маріє!

IV.

Проходила по полю...  
 — І цій країні вмерти? —  
 Де Він родився вдруге, —  
 Яку любив до смерти?

Поглянула — скрізь тихо.  
 Бує дике жито.  
 — Защо Тебе росп'ято?  
 Защо Тебе убито?

Не витримала суму,  
 Не витримала муки, —  
 Упала на обніжок,  
 Хрестом росп'явши руки!

Над Нею колосочки  
 „Ой радуйся!“ — шептали.  
 А янголи на небі —  
 Не чули і не знали!

По блакитному степу.  
 Вороний вітер!  
 Пригорнув раз тай подався —  
 Вороний вітер..

Вийшла жита жати я.  
 Громова хмара!  
 Ой не всі з війни додому —  
 Вороний вітер...

Гляне сонце як дитя,  
 А в селі голод!  
 Ходять матері як тіні —  
 Вороний вітер..

На чужині десь ген-ген  
 Без хреста; вóрон..  
 Будьте прокляті з війною! —  
 Вороний вітер...

## КОЛИСКОВА.

З Леопольда Браза.

Засни, дитинонько, засни! Хай бризнуть сни квітками!  
Прийми під захист, Боже тих, чий шлях прославсь  
морями!

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

Як пійдеш ти на корабель — тоді вже погуляти!  
Колиску зробить вихор з хвиль і буде колисати.

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

В твоїй душі хвилює спів, безмежний спів, як море.  
Синам на втіху любу він, а матерям на горе.

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

У фьордах батенька твого зла хвиля поховала!  
В той час родився, синку, ти — і я не заридала.

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

Громадить хмари буровій над фьордами потворні.  
Під заколисанку свою колише трупи чорні.

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

Засни, дитинонько, засни! Хай бризнуть сни квітками!  
Прийми під захист, Боже, тих, чий шлях про-  
славсь морями!

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

Бо ми вас родимо, — о глум! — а глибина поглине!  
Гей, хто бретонцем уродивсь — той моряком загине:

Співай, стара, лий серця біль в пісні безкраї, чулі  
Про море те, що блискотить при місяцю: ой люлі...

## ВІЙНА.

### I.

Кладусь я спать.

Три янголі в головах стоять.

Один янгол — все бачить.

Другий янгол — все чує.

Третій янгол — все знає.

І приснився мені

Син.

Наче він сам проти ворога ставає,

А той обступає, просто в груди рубає!

(Перший янгол вид свій закриває).

І ніби поле рівне, рівне та зелене.

І вітер стеле спів: „Прощайте, нене!“

(Другий янгол із хрестом до мене).

І вітер стеле: „Не сумуйте, смерти той не знає,

Хто за Україну помірає!“

(Третій янгол серце звеселяє).

І приснився мені

Син.

### II.

Праворуч — сонце.

Ліворуч — місяць.

А так — зоря.

— Благословляю, синку, на ворога.

А він: матусю моя!

Немає, каже, ворога

Тай не було.

Тільки й єсть у нас ворог —

Наше серце.

Благословіть, мамо, шукати зілля,

Шукати зілля на людське божевілля.

Звела я руку до хреста —

Аж коло мене нікого нема.

Тихо, лиш ворон: кря! кря!...

Праворуч — сонце.

Ліворуч — місяць.

А так — зоря.



## ДУМА ПРО ТРЬОХ ВІТРІВ.

На ранній весні-провесні,  
Гей, на світанню гук.

Ой за горами, за високими,  
Там за морями та за глибокими,  
Ще й за шляхами несходимими —  
Рано-пораненьку Ясне Сонечко сходило.  
Ясне Сонечко сходило, братів своїх, Вітрів до  
себе іскликало,

До них словами промовляло:

„Брати мої!

„Вітри мої!

„Брати мої любі, милі,

„Вольні, прудкокрилі!

„А станьте ви на рівні ноги:

„На гори, доли, на людяні шляхи, на перелоги —

„Летіть-співайте,

Про мене, вашого брата старшого, Ясного Сонечка

„Людям повідайте.

„А уже ж я та не по-зимньому грію:  
„Зоря з зорею перемигнутися не вспе —  
„Як я поломенію“.

Тее Вітри зачували,  
На рівні ноги ставали,  
На різні сторони свої дужі крила розправляли.

На ранній весні-провесні,  
Гей, на світанню гук.

Що перший Вітер молодий  
Лукавий Сніговій  
Та так собі подумав, так помислив:  
„А чи не краще б було,  
„Коли б ти, братіку мій, Ясне Со́нечко, та по-зим-  
ньому ісходило?“

„Бо цю землю тільки пригрій —  
„То вже й клопіт имій“.  
Тож перший Вітер Сніговій-Морозище  
Летить, гуде, свище,  
Снігом хати обкидає,  
З людей насміхає:  
„Це вас, — каже, — Сонечко веснянее вітає“.

Тоді теє люде зачували,  
Одне д'одного словами промовляли:  
„Ой не будь, видно, весні, як об Різдві грому,  
„Коди до нас говорять по-чужому.“

На ранній весні-провесні,  
Гей, на світанню гук.

Що другий Вітер молодий  
Безжурний Буровій  
Та так собі подумав, так помислив:  
„Хай собі Сонечко як завгодно сходить —  
„Чи по-зимньому,  
„Чи по-весняному,  
„Аби мені було можна пити-гуляти,  
„Свою душеньку потішати“.  
Тож другий Вітер налітає,  
Людам хати перекидає,  
Гірко так насміхає:  
„Це вас, — каже, — люде, весна та воля вітає“.  
Тоді теє люде зачували,  
Одне д'одного словами промовляли:

„Як отака весна. як отака воля —  
„Проклята ж наша доля!“

На ранній весні-провесні,  
Гей, на світанню гук.

Шо третій Вітер молодий  
Ласкавий Легіт-Теплокрил  
Та так собі подумав, так помислив:  
„А спасибі Богові, що Сонечко на весну повернуло,  
„Ато б земля була навік схолонула, заснула.“  
Тож третій Вітер летить, співає,  
До всіх із ласкою та по-рідньому промовляє,  
Жодного села, хатинки не минає,  
У драну шибку ще й пучками поторóхкає-пограє:  
„А вставайте, — каже, — люде, Сонце вам  
усміхається,  
Вашого плуга земля дожидається“.

Отоді теє всі люде зачували,  
Із хат з піснями вихождали,  
З великої радості святую землю цілували —  
Господа Милосердного прославляли!

На ранній весні-провесні,  
Гей, на світанню гук.

Там,  
У повнозгучнім храмі акордами розцвітають,  
Натхненними, як очі предків!

Він був мов жрець сп'янілий від молитви —  
Наш Київ, —  
Який моливсь за всю Україну —  
Прекрасний Київ.

— буря!

Стихійно очі він розкрив —  
І всі сміються як вино...

— блиск!

— жах!

Розвивши ясні короги  
(І всі сміються як вино),  
Вогнем схопився Київ  
У творчій високості!

: здрастуй! здрастуй! — сиплеться з очей.  
Тисячі очей...

Раптом тиша: хтось говорить.

: слава! — з тисячі грудей.

І над всім цим в сяйві сонця голуби.

: слава! — з тисячі грудей.

Голуби.

То Україну

За всі роки неслави благословляв хрестом

Опромінений,  
Ласкою Божою в серце зраний  
Андрій Первозванний.  
І засміялись гори,  
Зазеленіли...

Але ж два чорних гроба,  
Один світлий.

І навкруг

Каліки.

Повзають, гугнявять, руки простягають  
(О, які скорчені пальці!) —

Дайте їм, дайте!

Істи їм дайте — хай звіря в собі не плекають,  
— дайте.

Повзають, гугнявять, сонце проклинають,  
Сонце і Христа!

Проходять:

бідні, багаті, горді, молоді, закохані в хмари й музику—

Проходять:

Чорний птах — у нього очі-пазурі! —

Чорний птах із гнилих закутків душі,

Із поля бою прилетів.

Кряче.

У золотому гомоні над Київом,

Над всією Україною —  
Кряче.

О, бездушний пташе!  
Чи це не ти розп'яття душі людської  
Століття довбав?  
Століття.

Чи не ти виймав живим очі,  
Із серця віру?  
Із серця віру.

Чого ж тобі тепер треба  
В години радості і сміху?  
Чого ж тобі треба тепер, о, бездушний пташе?  
Говори!

Чорнокрилля на голуби й сонце —  
Чорнокрилля.

— Брате мій, пам'ятаєш дні весни на світанню волі?  
З тобою обнявшись ходили ми по братніх стежках,  
Славили сонце!

А у всіх тоді (навіть у травинки) сміялись сльози..  
— Не пам'ятаю. Одійди.

— Любий мій, чом ти не смієшся, чом не радієш?  
Це ж я, твій брат, до тебе по-рідному промовляю, —  
Невже ж ти не впізнав?

— Відступись! Уб'ю!

Чорний птах;  
Чорний птах кряче.  
І навкруг  
Каліки.

В години радості і сміху  
Хто їх поставив на коліна?  
Хто простягнуть сказав їм руку,  
Який безумний бог — в години радості і сміху?

Предки з жахом одвернулись.

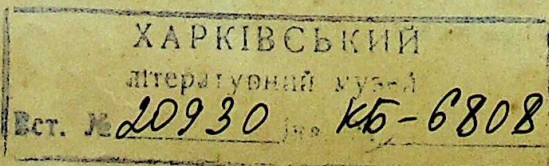
: виростем! — сказали тополі.  
: бризем піснями! — сказали квіти.  
: розіллємось! — сказав Дніпро.  
Тополі, квіти, і Дніпро.

Дзвенить, дзвенить, дзвенить  
І б'ється на шматки..  
— Чи то не золоті джерела скресають під землею?  
Леліє, віє, ласкавіє,  
Тремтить неначе сон..  
— Чи то не самоцвіти ростуть в глибинах гір?

: виростем! — сказали.  
: розіллємось! — Дніпро.

Зоряного ранку припади вухом до землі. —  
...ідуть.  
То десь із сел і хуторців ідуть до Києва —  
Шляхами, стежками, обніжками.

І б'ються в їх серця у такт  
 -- ідуть! ідуть! —  
 Дзвенять немов сонця у такт  
 — ідуть! ідуть! —  
 Там над шляхами, стежками, обніжками.  
 Ідуть!  
 І всі сміються як вино:  
 І всі співають як вино:  
 Я — дужий народ,  
 Я молодий!  
 Вслухався я в твої гомін золотий —  
 І от почув.  
 Дививсь я в твої очі —  
 І от побачив.  
 Гори каміння, що на груди мої навалили,  
 Я так легенько скинув —  
 Мов пух...  
 Я — негасимий Огонь Прекрасний,  
 Одвічний Дух.  
 Вітай же нас ти з сонцем, голубами.  
 Я дужий народ! — з сонцем, голубами.  
 Вітай нас рідними піснями!  
 Я — молодий!  
 Молодий!



## ЗМІСТ.

Соняшні Кларнети . . . . .	5
Закучерявилися хмари . . . . .	7
Гаї шумлять . . . . .	8
Арфами, арфами . . . . .	10
Десь надходила весна . . . . .	12
Цвіт в моєму серці . . . . .	13
Не дивися так привітно . . . . .	15
Подивилась ясно . . . . .	16
З кохання плакав я, ридав . . . . .	17
Я стою на кручі . . . . .	18
Там тополі . . . . .	19
Гаптує дівчина . . . . .	20
Квітчастий луг . . . . .	21
Ой не крийся, природо . . . . .	23
Ще пташки . . . . .	24
Енгармонійне: Туман . . . . .	25
„ Сонце . . . . .	26
„ Вітер . . . . .	27
„ Дош . . . . .	28

Ходять по квітах . . . . .	29
У собор I. . . . .	30
"    II. . . . .	31
Пастелі I. . . . .	32
"    II. . . . .	33
"    III. . . . .	34
"    IV. . . . .	35
Хтось гладив ниви . . . . .	36
На стрімчастих скелях . . . . .	37
По хліб шла дитина . . . . .	39
Одчиняйте двері . . . . .	40
Скорбна Мати I. . . . .	41
"    "    II. . . . .	42
"    "    III. . . . .	43
"    "    IV. . . . .	44
По блакитному степу . . . . .	45
Коліскова (з Леопольда Браза) . . . . .	46
Війна I. . . . .	48
"    II. . . . .	49
Дума про трьох Вітрів . . . . .	50
Золотий Гомін . . . . .	60

